Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஆதித்ய ஹ்ருதயம்

आदित्यहृदयम्

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

ஆண்டு விழா பரிசு

அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு.

(தஞ்சை மாவட்டம்)

~~செல்வன்~~/செல்வி V. மங்காகௌரி

பயிலும் வகுப்பு I M.A. சிம்ஸ்கிருதம்

போட்டி பேச்சுப் போட்டி

தகுதி மூன்றாம்

நாள் 4-4-97

முதல்வர்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy.

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஆதித்யஹ்ருதயம்

आदित्यहृदयम्

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

ஆதித்யஹ்ருதயம்

आदित्यहृदयम्

உரையாசிரியர் :

'' அண்ணு ''

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம்

மயிலாப்பூர் :: சென்னை-600004

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

வெளியிடுபவர் :
© தலைவர்,
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,
மயிலாப்பூர், சென்னை 600 004.

உரிமைப் பதிவு பெற்றது
பத்தாம் பதிப்பு
X-10M 3C-8-94
ISBN 81-7120-122-9

அச்சிட்டவர் :
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் அச்சகம்
மயிலாப்பூர், சென்னை 600 004.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

முகவுரை

'ஆதித்ய ஹ்ருதயம்' ஸ்ரீமத் வால்மீகி ராமாயணத்தில் யுத்த காண்டத்தில் நூற்றேழாவது ஸர்க்கமாக (சில பாடங்களில் நூற்றைந்தாவது ஸர்க்கமாக) அமைகின்றது. இது மந்திர சாஸ்திரத்தில் மனச் சோர்வை நீக்கி வெற்றியைக் கூட்டுவிக்கும் மந்திரமாகக் கொள்ளப்படுகிறது. இதைப் பாராயணம் செய்பவர்களுக்கு உள்ளத்தில் உரம் உண்டாகும், உடலில் புதிய சக்தி தோன்றும். அரக்கர் பயமும் பூதப் பிரேத பிசாச பயமும் கிரக பீடைகளும் நீங்கும். தீய சக்திகளை எதிர்த்துப் போராடுபவர்களுக்கு வெற்றி கிட்டும். இது ஆன்றோர் அனுபவம்.

இராம ராவண யுத்தத்தைப் பார்ப்பதற்காக வந்த அகஸ்திய மகரிஷி தன்னை மனிதனாகவே கூறிக் கொண்ட ஸ்ரீராமபிரானுக்கு இந்த மந்திரத்தை உபதேசித்து 'இது புண்ணியம் வாய்ந்தது, எல்லாப் பகைவர்களையும் அழிப்பது, வெற்றியை அளிப்பது மங்களம் மிக்கது பாவங்களைப் போக்குவது, கவலையையும் துன்பத்தையும் களைவது, ஆயுளை வளர்ப்பது; இதை மும்முறை ஜபித்தால் நீ இராவணனை வதைத்து வெற்றி பெறுவாய்' என்று ஆசி கூறினார்.

ஆபத்துக் காலங்களிலும், கஷ்டங்களிலும், வனாந்தரங்களிலும், பயம் ஏற்பட்ட சமயங்களிலும் பக்தியுடன் இதை ஓதுபவர்கள் எவராயிருந்தாலும் துன்பத்தில் தளர்ச்சி அடையமாட்டார்கள் என்றும் அகஸ்தியரே கூறியுள்ளார்.

இந்த அருமையான ஸ்தோத்திரம் ஜபமும் பாராயணமும் செய்வதற்குரிய முறையில் ரிஷி, சந்தஸ், தேவதை அங்கநியாஸ கரந்யாஸங்களுடன் இச்சிறு புஸ்தகத்தில் ஸம்ஸ்கிருதத்திலும் தமிழிலும் பொழிப்புரையுடன் அச்சிடப் பட்டுள்ளது. ஸூர்ய அஷ்டோத்திரமும் அனுபந்தமாகத் தரப் பட்டுள்ளது.

இதை அச்சிட்டவர்களுக்கும் இதைப் பயன்படுத்துபவர்களுக்கும் என்னுடைய நன்றி.

15—6—1976
ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண
மாணவரில்லம்
சென்னை-4.

உரையாசிரியர்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

आदित्यहृदयम्

शुक्लांबरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम् ।
प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये ॥

ओं भूः + भूर्भुवस्सुवरोम् ॥

ஆதித்யஹ்ருதயம்

சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்ப்புஜம் ।
ப்ரஸன்னவதனம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்நோப-
சாந்தயே ॥

ஓம் பூ : + பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம் ॥

சுக்லாம்பரதரம்—எங்கும் நிறைந்தவரும் (எனினும் அன்பர்க்குகந்த வடிவம் ஏற்பவரும்) வெண்மையான ஆடை உடுத்தவரும், நிலவு போன்ற ஒளியுள்ளவரும், நான்கு கைகளுள்ளவரும், ஆனந்தம் பொங்கும் முக மண்டலத்தை உடையவரும் ஆகிய கணபதியை எல்லா இடையூறுகளும் நீங்குவதற்காக தியானம் செய்ய வேண்டும்.

மந்திரத்தைச் சொல்லி மகாகணபதிஷ்ய தியானித்துச் சிரசிலுள்ள அமிருதம் எல்லா நாடிகளிலும் இறங்கிப் பாய்வதாக எண்ணித் தலையின் இருபுறமும் முஷ்டிகளால் ஐந்து முறை மெதுவாகக் குட்டிக்கொள்க.

ஓம் பூ : + பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோம்—இந்த மந்திரத்தை மனதால் ஜபித்துக்கொண்டு பிராணயாமம் செய்ய வேண்டும்.

ஸங்கல்பம்—இடது கைத்தலம் கீழும் வலது கைத்தலம் அதன் மேலுமாகக் குறுக்கேயமைத்து வலது துடைமீது வைத்துக் கொண்டு 'மமோபாத்த' எனும் மந்திரத்தைச் சொல்லி 'எல்லாப்பாவங்களையும் நசிக்கச் செய்வதன் மூலம் பரமேசுவரனுடைய அருளுக்குப் பாத்திரமாகும் பொருட்டு இம் மஹாமந்திர ஜபம் செய்கிறேன்' என்று ஸங்கல்பம் (தீர்மானம்) செய்து கொள்ளவும்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

संकल्पः ॥

ममोपात्त - समस्त - दुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं आदित्यहृदयस्तोत्र-महामन्त्र-जपं करिष्ये ॥

पूर्वन्यासः ॥

अस्य श्री आदित्यहृदयस्तोत्र - महामन्त्रस्य अगस्त्यो भगवान् ऋषिः । अनुष्टुप् छन्दः । आदित्यहृदय-भूतो भगवान् ब्रह्मा देवता ॥ निरस्त-अशेष-विघ्नतया ब्रह्मविद्या-सिद्धौ सर्वत्र जयसिद्धौ च विनियोगः ॥

ஸங்கல்பः ॥

மமோபாத்த–ஸமஸ்த–துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீபரமேச்வரப்ரீத்யர்த்தம் ஆதித்யஹ்ருதய – ஸ்தோத்ர – மஹா மந்த்ர–ஜபம் கரிஷ்யே ॥

பூர்வந்யாஸः ॥

அஸ்ய ஸ்ரீ ஆதித்யஹ்ருதய–ஸ்தோத்ர–மஹா–மந்த்ரஸ்ய அகஸ்த்யோ பகவான் ருஷிः । அனுஷ்டுப் ச்சந்த : । ஆதித்யஹ்ருதய-பூதோ பகவான் ப்ரஹ்மா தேவதா ॥ நிரஸ்த-அசேஷ-விக்னதயா ப்ரஹ்ம-வித்யா ஸித்தௌ ஸர்வத்ர ஜயஸித்தௌ ச விநியோகः ॥

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

करन्यासः ॥

रश्मिमते अंगुष्ठाभ्यां नमः । समुद्यते तर्जनीभ्यां नमः । देवासुरनमस्कृताय मध्यमाभ्यां नमः । विवस्वते अनामिकाभ्यां नमः । भास्कराय कनिष्ठिकाभ्यां नमः । भुवनेश्वराय करतल-करपृष्ठाभ्यां नमः ॥

अंगन्यासः ॥

रश्मिमते हृदयाय नमः । समुद्यते शिरसे स्वाहा । देवा-सुरनमस्कृताय शिखायै वषट् । विवस्वते कवचाय हुम् । भास्कराय नेत्रत्रयाय वौषट् । भुवनेश्वराय अस्त्राय फट् ॥

भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः ॥

கரந்யாஸ: ॥

ரச்மிமதே அங்குஷ்டாப்யாம் நம: । ஸமுத்யதே தர்ஜனீப்யாம் நம: । தேவாஸுர-நமஸ்க்ருதாய மத்ய மாப்யாம் நம: । விவஸ்வதே அநாமிகாப்யாம் நம: । பாஸ்கராய கனிஷ்டிகாப்யாம் நம: । புவனேச்வராய கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: ॥

அங்கந்யாஸ: ॥

ரச்மிமதே ஹ்ருதயாய நம: । ஸமுத்யதே சிரஸே ஸ்வாஹா । தேவாஸுர-நமஸ்க்ருதாய சிகாயை வஷட் । விவஸ்வதே கவசாய ஹும் । பாஸ்கராய நேத்ரத்ரயாய வெளஷட் । புவனேச்வராய அஸத்ராய பட் ॥

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோமிதி திக்பந்த: ॥

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

CC-0. Vaidika Pandit Sri V Hariharadeekshitar Collection, Sholinganallur, Chennai

ஸ்நானம் ॥

ப்ரஜஸ்ய விஷ்ணோ ரூபं ச ஸத்யர்தஸ்ய ச ப்ரஹ்மணஃ ।
அம்ருதஸ்ய ச ம்ருத்யோச்ச ஸூர்ய-மாத்மான-மீமஹி ॥

பஞ்சபூஜா ॥

லம்-பிருதிவ்யாத்மனே கந்தம் ஸமர்ப்பயாமி । ஹம்-ஆகாசாத்மனே புஷ்பைஃ பூஜயாமி । யம்-வாய்வாத்மனே தூபமாக்ராபயாமி । ரம்-அக்ன்யாத்மனே

ருஷி முதலிய நியாஸம்—ஆதித்யஹ்ருதய ஸ்தோத்ர மஹாமந்திரத்திற்கு அகஸ்திய பகவான் ரிஷி; அனுஷ்டுப் என்பது சந்தம்; பிரம்மா தேவதை. எல்லா இடையூறுகளும் அறவே நீங்கி பிரம்ம ஞானம் சித்திக்கவும் எல்லாக் காரியங்களிலும் வெற்றி ஏற்படவும் ஜபம் செய்வது இம்மந்திரத்தின் பிரயோகம்.

கரந்யாஸம் அங்கந்யாஸம்—இதன் முறை அறிந்த வர்களிடம் கேட்டுத் தெரிந்துகொள்க.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

त्मने दीपं दर्शयामि । वं अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं निवेद-
यामि । सं–सर्वात्मने सर्वोपचारपूजां समर्पयामि ॥

தீபம் தர்சயாமி । வம்–அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹா நைவேத்யம் நிவேதயாமி । ஸம்–ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசார பூஜாம் ஸமர்ப்பயாமி ॥

தியானம்—விஷ்ணுவின் புராதன பிரத்யக்ஷரூபமும், ஸத்தியம் ருதம் என்ற இரண்டு நிலையிலும், அழிவு அழியாமை என்ற இரண்டு நிலையிலும் உள்ள பிரம்மத்தின் மூர்த்தியுமாகிய சூரியனைப் போற்றுகின்றேன்.

பஞ்சபூஜை—சந்தனம், புஷ்பம், தூபம், தீபம், நிவேதனம் ஆகிய உபசாரங்களைச் செய்வதாய் எண்ணி மானஸ பூஜை செய்க.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

॥ स्तोत्रम् ॥

ततो युद्धपरिश्रान्तं समरे चिन्तया स्थितम् ।
रावणं चाग्रतो दृष्ट्वा युद्धाय समुपस्थितम् ॥ १ ॥

दैवतैश्च समागम्य द्रष्टुमभ्यागतो रणम् ।
उपागम्याब्रवीद्राम-मगस्त्यो भगवान् ऋषिः ॥ २ ॥

राम राम महाबाहो शृणु गुह्यं सनातनम् ।
येन सर्वानरीन् वत्स समरे विजयिष्यसि ॥ ३ ॥

ஸ்தோத்ரம்

ததோ யுத்தபரிச்ராந்தம் ஸமரே சிந்தயா ஸ்திதம் ।
ராவணம் சாக்ரதோ த்ருஷ்ட்வா யுத்தாய
ஸமுபஸ்திதம் ॥ 1 ॥

தைவதைச்ச ஸமாகம்ய த்ரஷ்டு-மப்யாகதோ ரணம் ।
உபாகம்யாப்ரவீத் ராம-மகஸ்த்யோ பகவான்
ருஷிः ॥ 2 ॥

ராம ராம மஹாபாஹோ ச்ருணு குஹ்யம் ஸநாதனம் ।
யேன ஸர்வானரீன் வத்ஸ ஸமரே விஜயிஷ்யஸி ॥ 3 ॥

1–2. தேவர்களுடன் கூடிப் போரைப் பார்க்க வந்த ரிஷியாகிய அகஸ்திய பகவான் அப்பொழுது போரில் களைத்துக் கவலையுடன் நின்று கொண்டிருந்த ராவணனை முன்னே கண்டு மீண்டும் போர்புரிய ஆயத்தராகிய ஸ்ரீராமரை அணுகிப் பின் வருமாறு கூறினர்.

3. குழந்தாய்! உலகிற்கு இன்பமூட்டும் ராமா! பெருந் தோள் படைத்தவனே! போரில் எதனால் எதிரிகளனைவரையும் நீ ஜயிப்பாயோ அந்தப் புராதன ரகசியத்தைக் கூறுகிறேன் கேள்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

आदित्यहृदयं पुण्यं सर्वशत्रुविनाशनम् ।
जयावहं जपेन्नित्य-मक्षय्यं परमं शिवम् ॥ ४ ॥

सर्वमंगल-माङ्गल्यं सर्वपापप्रणाशनम् ।
चिन्ताशोक-प्रशमन-मायुर्वर्धन-मुत्तमम् ॥ ५ ॥

रश्मिमन्तं समुद्यन्तं देवासुर-नमस्कृतम् ।
पूजयस्व विवस्वन्तं भास्करं भुवनेश्वरम् ॥ ६ ॥

ஆதித்யஹ்ருதயம் புண்யம் ஸர்வசத்ரு-விநாசனம் ।
ஜயாவஹம் ஜபேந்நித்ய–மக்ஷய்யம் பரமம் சிவம் ॥ 4 ॥

ஸர்வமங்கல-மாங்கல்யம் ஸர்வபாப-ப்ரணாசனம் ।
சிந்தா-சோக–ப்ரசமன-மாயுர்-வர்த்தன-முத்தமம் ॥ 5 ॥

ரச்மிமந்தம் ஸமுத்யந்தம் தேவாஸுர–நமஸ்க்ருதம் ।
பூஜயஸ்வ விவஸ்வந்தம் பாஸ்கரம்
புவனேச்வரம் ॥ 6 ॥

---

4. ஆதித்யஹ்ருதயம் எனப்படும் அது புண்ணியம் வாய்ந்தது, எல்லாப் பகைவர்களையும் அழிப்பது, வெற்றியை அளிப்பது, அழிவற்றது, மங்களம் மிக்கது. அதை எப்பொழுதும் ஜபம் செய்ய வேண்டும்:

5. மங்களத்துள்ளெல்லாம் மங்களமாவதும், பாவங்களையெல்லாம் போக்கவல்லதும், கவலையையும் துன்பத்தையும் களைவதும், ஆயுளை வளர்ப்பதும் சிறப்புமிக்கதுமான ஆதித்ய ஹ்ருதயத்தை எப்பொழுதும் ஜபம் செய்யவேண்டும்.

6. கிரணங்களுடன் கூடி உதிப்பவரும் தேவர்களாலும் அசுரர்களாலும் வணங்கப் பெற்றவரும் ஒளியைப் தருபவரும் உலகநாதருமாகிய சூரியபகவானைப் பூஜிப்பாயாக.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

सर्वदेवात्मको ह्येष तेजस्वी रश्मि-भावनः ।
एष देवासुरगणांल्लोकान् पाति गभस्तिभिः ॥ ७ ॥

एष ब्रह्मा च विष्णुश्च शिवः स्कन्दः प्रजापतिः ।
महेन्द्रो धनदः कालो यमः सोमो ह्यपां पतिः ॥ ८ ॥

पितरो वसवः साध्या ह्यश्विनौ मरुतो मनुः ।
वायु-र्वह्निः प्रजाप्राण ऋतुकर्ता प्रभाकरः ॥ ९ ॥

ஸர்வதேவாத்மகோ ஹ்யேஷ தேஜஸ்வீ
ரச்மிபாவன: ।
ஏஷ தேவாஸுரகணான் லோகான் பாதி
கபஸ்திபி: ॥ 7 ॥

ஏஷ ப்ரஹ்மா ச விஷ்ணுச்ச சிவ: ஸ்கந்த: ப்ரஜாபதி: ।
மஹேந்த்ரோ தனத: காலோ யம: ஸோமோ ஹ்யபாம்
பதி: ॥ 8 ॥

பிதரோ வஸவ: ஸாத்யா ஹ்யச்வினௌ
மருதோ மனு: ।
வாயுர் வஹ்னி: ப்ரஜாப்ராண ருதுகர்த்தா
ப்ரபாகர: ॥ 9 ॥

---

7. இவர் எல்லா தேவர்களின் வடிவாகியவர்; தேஜோமய மானவர்; கிரணங்களைப் பொழிபவர்; இவர் தேவர் கூட்டத் தையும் அசுரர் கூட்டத்தையும் உலகங்களையும் தமது கிரணங் களால் காப்பாற்றுகிறார்.

8. பிரம்மாவும் விஷ்ணுவும் சிவனும் ஸ்கந்தனும் பிரஜா பதியும் மஹேந்திரனும் குபேரனும் காலமூர்த்தியும் யமனும் ஸோமனும் வருணனும் இவரே.

9. பிதிருதேவதைகளும், வசுக்களும், ஸாத்தியர்களும், அச்வினீ தேவர்களும், மருத்துக்களும், மனுவும், வாயுவும், அக்கினியும், மக்களின் உயிரும், ருதுக்களைப் படைப்பவரும், ஒளியைத் தருபவரும் இவர்தான்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

आदित्यः सविता सूर्यः खगः पूषा गभस्तिमान् ।
सुवर्णसदृशो भानु-र्हिरण्यरेतो दिवाकरः ॥ १० ॥

हरिदश्वः सहस्रार्चिः सप्तसप्ति-र्मरीचिमान् ।
तिमिरोन्मथनः शंभुस्त्वष्टा मार्तण्ड अंशुमान् ॥ ११ ॥

हिरण्यगर्भः शिशिरस्तपनो भास्करो रविः ।
अग्निगर्भोऽदितेः पुत्रः शंखः शिशिरनाशनः ॥ १२ ॥

ஆதித்யः ஸவிதா ஸூர்யः ககः பூஷா கபஸ்திமான் ।
ஸுவர்ண-ஸத்ருசோ பானுர்-ஹிரண்யரேதோ திவாகரः ॥ 10 ॥

ஹரிதச்வः ஸஹஸ்ரார்ச்சிः ஸப்தஸப்திர்-மரீசிமான் ।
திமிரோன்மதனः சம்புஸ்த்வஷ்டா மார்த்தண்ட அம்சுமான் ॥ 11 ॥

ஹிரண்யகர்ப்பः சிசிரஸ்-தபனோ பாஸ்கரோ ரவிः ।
அக்னிகர்ப்போऽதிதேः புத்ரः சங்கः சிசிரநாசனः ॥ 12 ॥

---

10. (சிருஷ்டிக்கும்) ஸவிதாவும், (கிரியைகளைச் செய்யத் தூண்டும்) சூரியனும், வானவெளியில சஞ்சரிப்பவரும், (மழையால்) போஷிப்பவரும், கிரணங்களையுடையவரும், பொன்போலொளிர்பவரும், பொன்மயமான பிரம்மாண்டத்தை உண்டாக்கியவரும், பகலை ஆக்குபவரும் அதிதியின் புத்திரர்களிய இவரே.

11. பச்சைக் குதிரைகளையுடையவரும், ஆயிரம் கிரணங்களை உடையவரும், ஸப்த என்ற குதிரையை யுடையவரும் ஒளிக்கற்றைகளை யுடையவரும், இருளை யொழிப்பவரும், மங்களத்தையளிப்பவரும், அஜ்ஞத்தையும் அழிப்பவரும், அழித்தவற்றை மீண்டும் படைக்குமாறு தோன்றியவரும், பிரகாசம் பொருந்தியவரும் இவரே.

12. (பிரம்மாண்டத்தில் நடுவில் விளங்கும்) ஹிரண்ய கர்ப்பரும், (பணிந்தவர்களின் உள்ளத்தை) குளிரச் செய்

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

व्योमनाथस्तमोभेदी ऋग्यजुस्सामपारगः ।
घनवृष्टिरपां मित्रो विन्ध्यवीथी प्लवंगमः ॥ १३ ॥

आतपी मण्डली मृत्युः पिंगलः सर्वतापनः ।
कविर्विश्वो महातेजा रक्तः सर्वभवोद्भवः ॥ १४ ॥

வ்யோமநாத-ஸ்தமோ-பேதீ ருக்யஜுஸ்ஸாமபாரகः ।
கனவ்ருஷ்டி-ரபாம் மித்ரோ விந்த்யவீதி

ப்லவங்கமः ॥ 13 ॥

ஆதபீ மண்டலீ ம்ருத்யுः பிங்கலः ஸர்வதாபனः ।
கவிர் விச்வோ மஹாதேஜா ரக்தः

ஸர்வபவோத்பவः ॥ 14 ॥

பவரும், உஷ்ணத்தால் எரிப்பவரும், ஒளியைத் தருபவரும், எல்லோராலும் துதிக்கப் பெற்றவரும், அக்கினியைத் தம்மிடம் அடக்கி வைத்துக் கொண்டிருப்பவரும், சாயங்காலத்தில் தணிவையடையவரும், பனியை நாசம் செய்பவரும் அதிதியின் புத்திரராகிய இவரே.

13. ஆகாயத்திற்கு நாதனும் ராஜாவைப் பிளப்பவரும், ருக் யஜஸ் ஸாம வேதங்களின் கரையைக் கண்டவரும், பெரும் மழையை உண்டாக்குபவரும், தண்ணீருக்கு நண்பரும், விந்தியமலை வழி செல்லுபவரும், ஆகாயமாகிற சமுத்திரத்தில் யாத்திரை செய்பவரும் இவரே.

14. வெயிலாய்க் காய்பவர், வட்டவடிவானவர், (பகைவர்களை) அழிப்பவர், பொன் நிறமானவர், அகிலத்தையும் எரிப்பவர், எல்லோராலும் துதிக்கப் பெற்றவர், உலக வடிவாகியவர், காந்திமிக்கவர், அனைவரிடமும் அன்புள்ளவர், உலகனைத்திற்கும் தோற்றுவாயாகியவர் இவர்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

नक्षत्रग्रहताराणा-मधिपो विश्वभावनः ।
तेजसामपि तेजस्वी द्वादशात्मन्नमोऽस्तु ते ॥ १५ ॥

नमः पूर्वाय गिरये पश्चिमायाद्रये नमः ।
ज्योति-र्गणानां पतये दिनाधिपतये नमः ॥ १६ ॥

जयाय जयभद्राय हर्यश्वाय नमो नमः ।
नमो नमः सहस्रांशो आदित्याय नमो नमः ॥ १७ ॥

நக்ஷத்ரக்ரஹதாராணு–மதிபோ விச்வபாவன: ।
தேஜஸாமபி தேஜஸ்வீ த்வாதசாத்மந்
நமோऽஸ்துதே ॥ 15 ॥

நம: பூர்வாய கிரயே பச்சிமாயாத்ரயே நம: ।
ஜ்யோதிர்–கணனம் பதயே தினாதிபதயே நம: ॥ 16 ॥

ஜயாய ஜயபத்ராய ஹர்யச்வாய நமோ நம: ।
நமோ நம: ஸஹஸ்ராம்சோ ஆதித்யாய
நமோ நம: ॥ 17 ॥

---

15. நக்ஷத்திரங்கள், கிரகங்கள் முதலிய தாரா கணங்களுக்கு அதிபரும் அனைத்தையும் நிலை நிறுத்துபவரும், ஒளிக்கும் ஒளியாகியவரும், (இந்திரன், தாதா, பூக்கன், பூஷா, மித்திரன், வருணன், அர்யமன், அம்சிஸ், விவஸ்வான், த்வஷ்டா, ஸ்விதா, விஷ்ணு என்ற) பன்னிரண்டு மூர்த்தி வடிவில் விளங்குபவருமாகியவருக்கு நமஸ்காரம் இருக்கட்டும்.

16. கிழக்கு மலையில் உதிக்கும் உமக்கு நமஸ்காரம். மேற்கு மலையில் அஸ்தமிக்கும் உமக்கு நமஸ்காரம், ஒளிக் கூட்டங்களுக்கு அரசனும், பகலுக்கு அதிபனுமாகியவருக்கு நமஸ்காரம்.

17. வெற்றி வடிவினரும், வெற்றியையும் க்ஷேமத்தையும் அளிப்பவரும், பச்சை குதிரையுடையவரும் ஆகிய உமக்கு மீண்டும் மீண்டும் நமஸ்காரம். ஆயிரங் கிரணங்களை உடையவரே ! அதிதியின் புத்திரராகிய உமக்கு மீண்டும் மீண்டும் நமஸ்காரம்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

नम उग्राय वीराय सारंगाय नमो नमः ।
नमः पद्मप्रबोधाय मार्तण्डाय नमो नमः ॥ १८ ॥

ब्रह्मेशानाच्युतेशाय सूर्यायादित्यवर्चसे ।
भास्वते सर्वभक्षाय रौद्राय वपुषे नमः ॥ १९ ॥

तमोघ्नाय हिमघ्नाय शत्रुघ्नायामितात्मने ।
कृतघ्नघ्नाय देवाय ज्योतिषां पतये नमः ॥ २० ॥

நம உக்ராய வீராய ஸாரங்காய நமோ நமः ।
நமः பத்மப்ரபோதாய மார்த்தண்டாய
நமோ நமः ॥ 18 ॥

ப்ரஹ்மேசானச்யுதேசாய ஸூர்யாயாதித்ய-
வர்ச்சஸே ।
பாஸ்வதே ஸர்வபக்ஷாய ரௌத்ராய வபுஷே
நமः ॥ 19 ॥

தமோக்னய ஹிமக்னய சத்ருக்னயாமிதாத்மனே ।
க்ருதக்னக்னய தேவாய ஜ்யோதிஷாம் பதயே
நம : 20 ॥

---

18. (கொடியோரிடம்) கடுமையானவரும், வீரருமாகிய உமக்கு நமஸ்காரம். வேகமாய் வானவெளியில் சஞ்சரிப் பவர்க்கு மீண்டும் மீண்டும் நமஸ்காரம். தாமரையை மலரச் செய்பவருக்கு நமஸ்காரம். மார்த்தண்டருக்கு மீண்டும் மீண்டும் நமஸ்காரம்.

19. பிரம்மன், ருத்ரன், விஷ்ணு ஆகிய மும்மூர்த்திகளும் ஈசனும். சூரியன் எனவும் ஆதித்யன் எனவும் ஒளிமிகுந்து விளங்குபவரும் காந்தி பொருந்தியவரும், அண்டத்தையும் வீழுங்குபவரும், ருத்ரமூர்த்தியுமாகியவருக்கு நமஸ்காரம்.

20. இருளைப் போக்குபவரும், பனியைப் போக்குபவரும், பகைவரை அழிப்பவரும், அளவிடற்கரிய வடிவுடையவரும், நன்றி கெட்டவர்களை நாசம் செய்பவரும், தேவதேவனும், ஒளிகளின் பதியுமாகியவருக்கு நமஸ்காரம்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

तप्तचामीकराभाय वह्नये विश्वकर्मणे ।
नमस्तमोऽभिनिघ्नाय रुचये लोकसाक्षिणे ॥ २१ ॥

नाशयत्येष वै भूतं तदेव सृजति प्रभुः ।
पायत्येष तपत्येष वर्षत्येष गभस्तिभिः ॥ २२ ॥

एष सुप्तेषु जागर्ति भूतेषु परिनिष्ठितः ।
एष एवाग्निहोत्रं च फलं चैवाग्निहोत्रिणाम् ॥ २३ ॥

தப்தசாமீகராபாய வஹ்னயே விச்வகர்மணே ।
நமஸ்தமோऽபிநிக்ன்யை ருசயே
லோகஸாக்ஷிணே ॥ 21 ॥

நாசயத்யேஷ வை பூதம் ததேவ ஸ்ருஜதி ப்ரபுः ।
பாயத்யேஷ தபத்யேஷ வர்ஷத்யேஷ கபஸ்திபிः ॥ 22 ॥

ஏஷ ஸுப்தேஷு ஜாகர்த்தி பூதேஷு பரிநிஷ்டிதः ।
ஏஷ ஏவாக்னிஹோத்ரஞ் ச பலம்
சைவாக்னிஹோத்ரிணாம் 23 ॥

---

21. உருக்கிய பொன் போல் ஒளிர்பவரும், அக்னி ஸ்வரூபியும், தொழிலனைத்தையும் புரிபவரும், அஞ்ஞான இருளைச் சேதிப்பவரும், ஒளிவடிவினரும், உலகஸாக்ஷியும் ஆகிய வருக்கு நமஸ்காரம்.

22. உண்டாய உலகத்தை இவரே அழிக்கிறார். பிரபு வாகிய இவர் அதை மீண்டும் சிருஷ்டிக்கிறார். தமது கிரணங்களால் இவர் (நீரைப்) பருகுகிறார், இவர் காய்கிறார், இவர் மழையைப் பொழிகிறார்.

23. பிராணிகள் உறங்கும்பொழுது அந்தர்யாமியாகிய இவர் விழித்திருக்கிறார். இவர் தான் அக்னிஹோத்ரமாயும் அக்னிஹோத்ரம் செய்பவர்களுக்குப் பயனுகவுமிருப்பவர்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

वेदाश्च क्रतवश्चैव क्रतूनां फलमेव च ।
यानि कृत्यानि लोकेषु सर्व एष रविः प्रभुः ॥ २४ ॥

வேதாச்ச க்ரதவச்சைவ க்ரதூனும் பலமேவ ச ।
யானி க்ருத்யானி லோகேஷு ஸர்வ ஏஷ ரவிः
ப்ரபுः ॥ 24 ॥

---

24. வேதங்களும், யாகங்களும், யாகங்களின் பயனும், உலகில் உள்ள கிரியைகள் எவையோ அவைகளும், மற் றெல்லாமும் பிரபுவாகிய இந்த சூரிய பகவானே.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

फलश्रुतिः

एन-मापत्सु कृच्छ्रेषु कान्तारेषु भयेषु च ।
कीर्तयन् पुरुषः कश्चिन्नावसीदति राघव ॥ २५ ॥
पूजयस्वैन-मेकाग्रो देवदेवं जगत्पतिम् ।
एतत्त्रिगुणितं जप्त्वा युद्धेषु विजयिष्यसि ॥ २६ ॥
अस्मिन्क्षणे महाबाहो रावणं त्वं वधिष्यसि ।
एवमुक्त्वा तदागस्त्यो जगाम च यथागतम् ॥ २७ ॥

பலச்ருதி :

ஏன—மாபத்ஸு க்ருச்ச்ரேஷு காந்தாரேஷு பயேஷு ச ।
கீர்த்தயன் புருஷः கச்சிந்நாவஸீததி ராகவ ॥ 25 ॥
பூஜயஸ்வைந—மேகாக்ரோ தேவதேவம் ஜகத்பதிம் ।
ஏதத்த்ரிகுணிதம் ஜப்த்வா யுத்தேஷு
விஜயிஷ்யஸி ॥ 26 ॥
அஸ்மின் க்ஷணே மஹாபாஹோ ராவணம் த்வம்
வதிஷ்யஸி ।
ஏவமுக்த்வா ததாகஸ்த்யோ ஜகாம ச யதாகதம் ॥ 27 ॥

ஜபத்தின் பயன்

25. ராகவா ! எந்தப் புருஷனுயினும் ஆபத்துக் காலங்களிலும், கஷ்டங்களிலும், வனந்தரங்களிலும், பயம் ஏற்பட்ட சமயங்களிலும் இதை ஓதுவானுயின் அவன் துன்பத்தில் தளர்வுறுன்.

26. ஒருமைப்பட்ட மனதுடன் தேவதேவரும் உலக நாதருமாகிய இவரைப் பூஜிப்பாயாக. இதை மும்முறை ஜபித்து போர்களில் வெற்றி பெறுவாய்.

27. பெருந்தோள் படைத்தோனே ! இந்த க்ஷணத்தில் நீ ராவணனை வதைப்பாய். என்றிங்ஙனம் கூறிவிட்டு அகஸ்தியர் வந்த வழியே திரும்பிச் சென்ருர்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

एतच्छ्रुत्वा महातेजा नष्टशोकोऽभवत्तदा ।
धारयामास सुप्रीतो राघवः प्रयतात्मवान् ॥ २८ ॥
आदित्यं प्रेक्ष्य जप्त्वा तु परं हर्षमवाप्तवान् ।
त्रिराचम्य शुचिर्भूत्वा धनुरादाय वीर्यवान् ॥ २९ ॥
रावणं प्रेक्ष्य हृष्टात्मा युद्धाय समुपागमत् ।
सर्वयत्नेन महता वधे तस्य धृतोऽभवत् ॥ ३० ॥

ஏதச்ச்ருத்வா மஹாதேஜா நஷ்டசோகோ ऽபவத் ததா ।
தாரயாமாஸ ஸுப்ரீதோ ராகவ:
ப்ரயதாத்மவான் ॥ 28 ॥
ஆதித்யம் ப்ரேக்ஷ்ய ஜப்த்வா து பரம்
ஹர்ஷமவாப்தவான் ।
த்ரிராசம்ய சுசிர்-பூத்வா தனுராதாய
வீர்யவான் ॥ 29 ॥
ராவணம் ப்ரேக்ஷ்ய ஹ்ருஷ்டாத்மா யுத்தாய
ஸமுபாகமத் ।
ஸர்வயத்னேன மஹதா வதே தஸ்ய த்ருதோ
ऽபவத் ॥ 30 ॥

---

28. மகாதேஜஸ்வியாகிய ஸ்ரீராமர் இதைக் கேட்டு அப் பொழுது கவலை நீங்கியவராக ஆனார். மிகுந்த பிரீதியுடனும் தன்னடக்கத்துடனும் அதை மனதில் தாரணை செய்து கொண்டார்.

29. வீரியவானாகிய அவர் மும்முறை ஆசமனம் செய்து, பரிசுத்தராயிருந்துகொண்டு வில்லேந்தியவராய்ச் சூரியனை நோக்கி ஜபம் செய்து பரமானந்தத்தை அடைந்தவராக ஆனார்.

30. உள்ளக் களிப்புடன் ராவணனை நோக்கிப் போருக்கு நெருங்கினார். எல்லா வகையிலும் முழு முயற்சியுடன் அவனுடைய வதத்தில் தீவிரமை உடையவரானார்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

अथ रवि-रवद्-निरीक्ष्य रामं
मुदितमनाः परमं प्रहृष्यमाणः ।
निशिचरपति-संक्षयं विदित्वा
सुरगण-मध्यगतो वचस्त्वरेति ॥ ३१ ॥

इत्यार्षे श्रीमद्रामायणे वाल्मीकीये आदिकाव्ये युद्धकाण्डे
आदित्यहृदयम् नाम सप्तोत्तरशततमः सर्गः ॥

அத ரவி-ரவதந்-நிரீக்ஷ்ய ராமம்
முதித-மனாः பரமம் ப்ரஹ்ருஷ்யமாணः ।
நிசிசரபதி-ஸம்க்ஷயம் விதித்வா
ஸுரகண-மத்யகதோ வசஸ்-த்வரேதி ॥ 31 ॥

இத்யார்ஷே ஸ்ரீமத்ராமாயணே வால்மீகீயே ஆதிகாவ்யே
யுத்தகாண்டே ஆதித்யஹ்ருதயம் நாம
ஸப்தோத்தரசததமः ஸர்க்கः ॥

---

31. அப்பொழுது தேவகணங்களின் நடுவிலிருந்த சூரிய பகவான் உவகைபூத்து உள்ளக் களிப்புடன் ஸ்ரீ ராமரை நோக்கி ராவணவதத்தை அணுக்கிரகித்து 'துரிதமாய் முடி' என்ற வார்த்தையைக் கூறியருளினார்.

இங்ஙனம் வால்மீகி மஹரிஷியருளிய ஆதிகாவியமாகிய ஸ்ரீமத் ராமாயணத்தில் யுத்த காண்டத்தில் ஆதித்யஹ்ருதயம் எனப் பெயர்பெற்ற நூற்றேழாவது ஸர்க்கம் முற்றும்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

उत्तरन्यासः ॥

रश्मिमते हृदयाय नमः । समुद्यते शिरसे स्वाहा । देवासुर-नमस्कृताय शिखायै वषट् । विवस्वते कवचाय हुम् । भास्कराय नेत्रत्रयाय वौषट् । भुवनेश्वराय अस्त्राय फट् ॥

भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्विमोकः ॥

ध्यानम् ॥

प्रत्नस्य विष्णो रूपं च सत्यर्चस्य ब्रह्मणः । अमृतस्य च मृत्योश्च सूर्यमात्मानमीमहि ॥

ரச்மிமதே ஹ்ருதயாய நமः । ஸமுத்யதே சிரஸே ஸ்வாஹா । தேவாஸுர – நமஸ்க்ருதாய சிகாயை வஷட் । விவஸ்வதே கவசாய ஹும் । பாஸ்கராய நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் । புவனேச்வராய அஸ்த்ராய பட் ॥

பூர்ப்புவஸ்ஸுவரோமிதி திக்விமோகः ॥

த்யானம் ॥

ப்ரத்னஸ்ய விஷ்ணோ ரூபஞ்ச ஸத்யர்சஸ்ய ப்ரஹ்மணः ॥ அம்ருதஸ்ய ச ம்ருத்யோச்ச ஸூர்ய-மாத்மானமீமஹி ॥

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

पंचपूजा ॥

लं – पृथिव्यात्मने गन्धं समर्पयामि ।
हं – आकाशात्मने पुष्पैः पूजयामि ।
यं – वाय्वात्मने धूपमाघ्रापयामि ।
रं – अग्न्यात्मने दीपं दर्शयामि ।
वं – अमृतात्मने अमृतं महानैवेद्यं निवेदयामि ।
सं – सर्वात्मने सर्वोपचारपूजां समर्पयामि ॥

பஞ்சபூஜா ॥

லம் — ப்ருதிவ்யாத்மனே கந்தம் ஸமர்ப்பயாமி ।
ஹம் — ஆக்காசாத்மனே புஷ்பைः பூஜயாமி ।
யம் — வாய்வாத்மனே தூபமாக்ராபயாமி ।
ரம் — அக்ன்யாத்மனே தீபம் தர்சயாமி
வம் — அம்ருதாத்மனே அம்ருதம் மஹா நைவேத்யம் நிவேதயாமி ।
ஸம் — ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசாரபூஜாம் ஸமர்ப்பயாமி ।

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

समर्पणम् ॥

गुह्याति-गुह्य-गोप्ता त्वं
गृहाणास्मत्कृतं जपम् ।
सिद्धिर्भवतु मे देव
त्वत्प्रसादान्मयि स्थिरा ॥

ஸமர்ப்பணம்

குஹ்யாதி குஹ்ய கோப்தா த்வம்
க்ருஹாணஸ்மத்-க்ருதம் ஜபம் ।
ஸித்திர்ப்பவது மே தேவ
த்வத்ப்ரஸாதான் மயி ஸ்திரா ॥

இரகசியங்களுள் மிக ரகசியமானதை இரக்ஷிப்பவர் நீர். என்னால் செய்யப்பட்ட ஜபத்தை ஏற்றுக் கொள்வீராக. தேவரே! என்னிடம் உமது அருளால் நிலையான சித்தி ஏற்படட்டும்.

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

॥ सूर्यनारायण-अष्टोत्तर-शत-नामावलिः ॥

ஸூர்நாராயண-அஷ்டோத்தர-சதநாமாவளி:

ओं अरुणाय नमः		ஓம் அருணாய நம :	
शरण्याय		சரண்யாய	
करुणारससिन्धवे		கருணாரஸஸிந்தவே	
असमानबलाय		அஸமான-பலாய	
आर्तरक्षकाय		ஆர்த்தரக்ஷகாய	
आदित्याय		ஆதித்யாய	
आदिभूताय		ஆதிபூதாய	
अखिलागमवेदिने		அகிலாகமவேதினே	
अच्युताय		அச்யுதாய	
अखिलज्ञाय नमः	(१०)	அகிலஜ்ஞாய	(10)
अनन्ताय		அனந்தாய	
इनाय		இனாய	
विश्वरूपाय		விச்வரூபாய	
इज्याय		இஜ்யாய	
इन्द्राय		இந்த்ராய	
भानवे		பானவே	
इन्दिरामन्दिराप्ताय		இந்திராமந்திராப்தாய	
वन्दनीयाय		வந்தனீயாய	
ईशाय		ஈசாய	
सुप्रसन्नाय	(२०)	ஸுப்ரஸன்னாய	(20)
सुशीलाय		ஸுசீலாய	
सुवर्चसे		ஸுவர்ச்சஸே	
वसुप्रदाय		வஸுப்ரதாய	

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

वसवे	வஸவே
वासुदेवाय	வாஸுதேவாய
उज्ज्वलाय	உஜ்வலாய
उग्ररूपाय	உக்ரரூபாய
ऊर्ध्वगाय	ஊர்த்வகாய
विवस्वते	விவஸ்வதே
उद्यत्किरणजालाय नमः (३०)	உத்யத்கிரணஜாலாய (30)
हृषीकेशाय	ஹ்ருஷீகேசாய
ऊर्जस्वलाय	ஊர்ஜஸ்வலாய
वीराय	வீராய
निर्जराय	நிர்ஜராய
जयाय	ஜயாய
ऊरुद्वयाभावरूपयुक्त-सारथये	ஊருத்வயாபாவரூபயுக்த-ஸாரதயே
ऋषिवन्द्याय	ருஷிவந்த்யாய
रुग्घन्त्रे	ருக்கந்த்ரே
ऋक्षचक्रचराय	ருக்ஷசக்ரசராய
ऋजुस्वभावचित्ताय (४०)	ருஜுஸ்வபாவசித்தாய (40)
नित्यस्तुत्याय	நித்யஸ்துத்யாய
ऋकारमातृकावर्णरूपाय	ருகாரமாத்ருகாவர்ணரூபாய
उज्ज्वलतेजसे	உஜ்ஜ்வலதேஜஸே
ऋक्षाधिनाथमित्राय	ருக்ஷாதிநாதமித்ராய
पुष्कराक्षाय	புஷ்கராக்ஷாய
लुप्तदन्ताय	லுப்ததந்தாய
शान्ताय	சாந்தாய
कान्तिदाय	காந்திதாய
घनाय	கனாய
कनत्कनकभूषाय नमः (५०)	கனத்கனகபூஷாய நமஃ (50)

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

खद्योताय		கத்யோதாய	
लूनिताखिलदैत्याय		லூநிதாகிலதைத்யாய	
सत्यानन्दस्वरूपिणे		ஸத்யானந்தஸ்வரூபிணே	
अपवर्गप्रदाय		அபவர்க்கப்ரதாய	
आर्तशरण्याय		ஆர்த்தசரண்யாய	
एकाकिने		ஏகாகினே	
भगवते		பகவதே	
सृष्टिस्थित्यन्तकारिणे		ஸ்ருஷ்டிஸ்திත்யந்தகாரிணே	
गुणात्मने		குணாத்மனே	
घृणिभृते नमः	(६०)	க்ருணிப்ருதே நம :	(60)
बृहते		ப்ருஹதே	
ब्रह्मणे		ப்ரஹ்மணே	
ऐश्वर्यदाय		ஐச்வர்யதாய	
शर्वाय		சர்வாய	
हरिदश्वाय		ஹரிதச்வாய	
शौरये		சௌரயே	
दशदिक्संप्रकाशाय		தசதிக்ஸம்ப்ரகாசாய	
भक्तवश्याय		பக்தவச்யாய	
ओजस्कराय		ஓஜஸ்கராய	
जयिने नमः	(७०)	ஜயினே நம :	(70)
जगदानन्दहेतवे		ஜகதானந்தஹேதவே	
जन्ममृत्युजराव्याधि-वर्जिताय		ஜன்மம்ருத்யுஜராவ்யாதி-வர்ஜிதாய	
उच्चस्थान-समारूढ-रथस्थाय		உச்சஸ்தானஸமாரூடரத-ஸ்தாய	
असुरारये		அஸுராரயே	
कमनीयकराय		கமனீயகராய	
अब्जवल्लभाय		அப்ஜவல்லபாய	
अन्तर्बहिः प्रकाशाय		அந்தர்பஹி:ப்ரகாசாய	

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

अचिन्त्याय		அசிந்த்யாய	
आत्मरूपिणे		ஆத்மரூபிணே	
अच्युताय नमः	(८०)	அச்யுதாய நம :	(80)
अमरेशाय		அமரேசாய	
परस्मै ज्योतिषे		பரஸ்மைஜ்யோதிஷே	
अहस्कराय		அஹஸ்கராய	
रवये		ரவயே	
हरये		ஹரயே	
परमात्मने		பரமாத்மனே	
तरुणाय		தருணய	
वरेण्याय		வரேண்யாய	
ग्रहाणां पतये		க்ரஹாணம்பதயே	
भास्कराय	(९०)	பாஸ்கராய	(90)
आदिमध्यान्तरहिताय		ஆதிமத்யாந்தரஹிதாய	
सौख्यप्रदाय		ஸௌக்யப்ரதாய	
सकलजगतां पतये		ஸகலஜகதாம்பதயே	
सूर्याय		ஸூர்யாய	
कवये		கவயே	
नारायणाय		நாராயணய	
परेशाय		பரேசாய	
तेजोरूपाय		தேஜோரூபாய	
श्रीं हिरण्यगर्भाय नमः		ஸ்ரீம் ஹிரண்யகர்பாய நம :	
ह्रीं सम्पत्कराय नमः	(१००)	ஹ்ரீம் ஸம்பத்கராயநம :	(100)
ऐं इष्टार्थदाय		ஐம் இஷ்டார்த்ததாய	
अनुप्रसन्नाय		அனுப்ரஸன்னய	
श्रीमते		ஸ்ரீமதே	
श्रेयसे		ச்ரேயஸே	
भक्तकोटिसौख्यप्रदायिने		பக்தகோடிஸௌக்யப்ரதாயினே	

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

निखिलागमवेद्याय	நிகிலாகமவேத்யாய
नित्यानन्दाय	நித்யானந்தாய
छाया-उषादेवी-समेत-	சாயாஉஷாதேவீஸமேத-
श्रीसूर्यनारायण-	ஸ்ரீஸூர்யநாராயணஸ்வா-
स्वामिने नमः ॥ (१०८)	மினே நம: (108)

॥ इति सूर्यनारायण-अष्टोत्तर-शत नामावलिः ॥

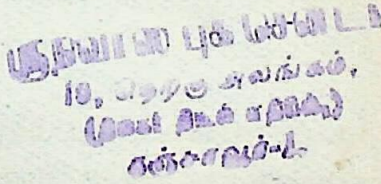
இதி ஸூர்யநாராயண-அஷ்டோத்தர-சத-நாமாவளி:

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

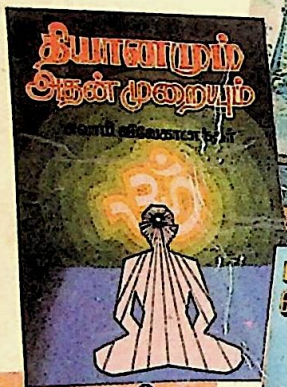
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

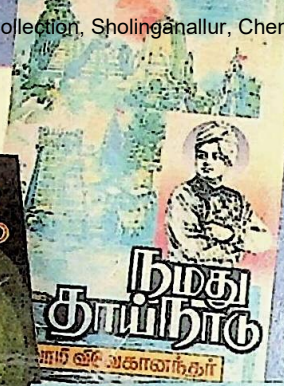


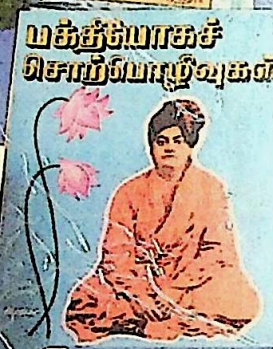
CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,

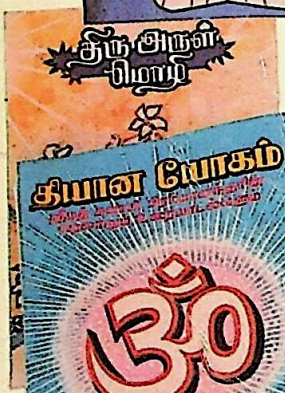
Vaidika Pandit Sri V Hariharan Collection, Sholinganallur, Chennai

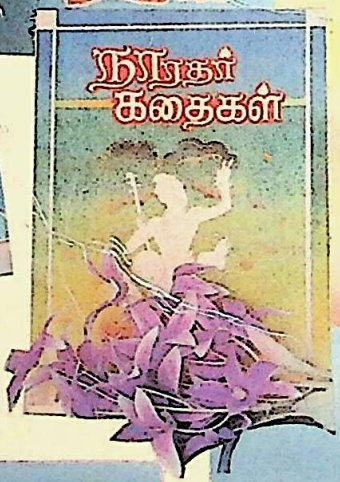
BN 81-7120-122-9











Aditya Hridayam Rs.3.00

CC-0.In Public Domain. Digitization by Muthulakshmi Research Academy,